



**ARCHITECT**  
AGENCY | EXPERT CLUB | PROMOTION

INTERNATIONAL  
INTERDISCIPLINARY  
CONGRESS AWARD



«Конфликт между человеческой Цивилизацией и Природой существовал практически всегда, на это обращали внимание еще в древности. Сейчас конфликт стал глобальным и угрожает самому существованию человечества. Этой проблеме посвящено большое количество исследований, публикаций и действий правительств и международных организаций. Это конфликт сегодня касается каждого, стоит наиболее остро и заставляет признать проблему не отдаленной, а насущной, которая имеет прямое отношение к градостроительству и строительству. Воздействие Цивилизации на Биосферу и Природу имеет глобальные масштабы и проявляется многолико».

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

Раздел I. Общие положения.

Раздел II. Порядок представления материалов на конкурс

Раздел III. Состав конкурсной работы.

Раздел IV. Заключительные положения

Раздел V Документы и формы для заполнения участниками

Приложение № 1 Заявка

Приложение № 2 Анкета

Приложение № 3 Правовой аспект, персональные данные



## **I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1. Премия проводится в качестве конкурсной программы Международного Конгресса «Архитектура», который организует Агентство Архитектор при поддержке

- Торгово-промышленной палаты РФ
- Российской Академии Архитектуры и Строительных Наук
- Международной Академии Архитектуры

Церемония награждения проходит в Центре Международной Торговли (ЦМТ, г. Москва, Краснопресненская набережная 12)

Все мероприятия проводятся в соответствии с Планом мероприятий, проводимых под патронажем Торгово-промышленной палаты РФ и с Меморандумом 8400/063394 с Центром Международной Торговли, представительства которых находятся более чем в 40 странах мира.

Положение Премии публикуется на официальном сайте Международного Конгресса «Архитектура» ([www.congress.group](http://www.congress.group)), анонсируется на сайтах портала Агентства Архитектор ([www.architektor.ru](http://www.architektor.ru) [www.archinfo.ru](http://www.archinfo.ru) [www.iaam.club](http://www.iaam.club))

Промо-продвижение Премии проводится в рамках годовой информационной программы Конгресса в рамках которой в течении года проводятся:

- Смотры номинантов премии
- Презентации членов Экспертного Совета Премии и Палаты Конгресса.

## **2. Порядок принятия решения:**

1) Эксперты Премии выдвигают номинантов на премию.

Эксперты Премии формируют тематические секции по своему направлению и курируют презентацию номинированных работ рекомендуемых участников на Конгрессе в деловой и фестивальной программе.

Самостоятельное выдвижение возможно при обращении в Штаб Премии, который знакомит Участников с Экспертами Конгресса.

В Экспертный совет Премии входят самые уважаемые эксперты отрасли, чье мнение определяет сознание общественности.

2) Прием конкурсных работ осуществляет Штаб Премии, которую организует Агентство Архитектор

3) Жюри Премии принимает окончательное решение по присуждению дипломов Премии.

Состав Жюри по каждой номинации Премии формируется из Экспертов Премии.



#### **4. При оценке работ учитывается следующее:**

- концепция устойчивости развития и сохранения ЦИВИЛИЗАЦИИ и БИОСФЕРЫ
- экоустойчивые междисциплинарные решения градостроительных задач
- сохранение, приспособление и популяризация историко-культурных ценностей
- сочетание эстетического решения (бренд, образ) и функциональности
- экономичность – максимальный результат при минимальных затратах
- разработка и внедрение инновационных технологий и\или материалов
- оригинальность авторского решения
- международный вклад в инженерную науку и архитектурное творчество

#### **5. Международная и междисциплинарная премия Конгресса**

##### **" ЦИВИЛИЗАЦИЯ и БИОСФЕРА "**

5.1. Конкурсные работы в экспертных тематических секциях награждаются Дипломами Премии за I, II, III место по номинациям:

##### **1) Концепции, проекты и реализованные решения (с указанием стадии реализации)**

Именные сертификаты вручаются авторскому коллективу (консорциуму): архитекторам, инженерам, строителям, управляющей компании и др.

##### **2) Научно-исследовательские работы, книги, публикации**

Именные сертификаты вручаются по результатам обнародования и публикации новаторских инженерно-строительных и творческих архитектурных решений. Научные работники, входящие в авторский коллектив, получают защиту и признание, которое станет серьезным вкладом в продвижение фундаментальных исследований и творческих концепций по теме Премии

##### **3) Образовательно-просветительские программы**

Именные сертификаты «**Future of Architecture**» получают участники образовательно-просветительских программ, которые вместе со своими руководителями представят работы по теме Премии.

##### **5.2. People's Choice Award**

Приз «Зрительских симпатий» получают победители в виде денежных премий: Золотой, Серебряный и Бронзовый конверт. Такую награду получают наиболее активные участники популяризации идей Премии, которые наберут наибольшее число спонсорских сертификатов. Для этого опубликуют свои проекты на сайте Конгресса и получают индивидуальный промокод. Сделают перепосты в социальных сетях с хэштегами **#archcongress #biosphere #civilization** и с рекомендациями по применению промокода. Собранные денежные средства станут стимулом и поддержкой авторским коллективам.



5.3. Дипломы **Фестиваля «КиноАрхитектура»** получают авторские команды фильмов, представленных в фестивальной программе Конгресса. Заявки для показа в Фестивальной программе оформляются дополнительно.

## **II. ПОРЯДОК ПРЕДОСТАВЛЕНИЯ МАТЕРИАЛОВ НА КОНКУРС**

### **1 этап: Регистрация**

Заявки участников и прием конкурсных работ осуществляется со дня официального опубликования объявления о начале проведения Конкурса.

- Участник регистрирует проект (оплачивает регистрационный взнос) на сайте:

<http://congress.group>

- Отправляет по электронной почте в Штаб Премии заявку: [congress@architektor.ru](mailto:congress@architektor.ru)

### **2 этап: Работа Экспертного совета и Штаба Премии**

Участник в соответствии с полученными рекомендациями Штаба Премии готовит конкурсные материалы (Состав конкурсной работы в соответствии с п. III) для онлайн работы Экспертного совета Премии и загружает в облако, ссылка высылается по электронной почте Штаба Премии.

### **3 этап: Сроки подачи конкурсных работ**

Начало консультационной работы Штаба Премии – 1 февраля 2021 года

Начало работы онлайн голосования - 1 апреля 2021 года

Окончание работы Экспертного совета Премии - 1 сентября 2021 года

Окончание работы Жюри Премии - 13 сентября 2021 года

### **4 этап: Работа по популяризации идей Премии**

При положительном решении по дополнительным опциям заявки Штаб Премии приглашает команду участника (консорциум, авторский коллектив) представить свои идеи в годовой информационной программе мероприятий в соответствующих форматах:

участие в Фестивале «Киноархитектура», собственная экспозиция, проведение презентации или тематического круглого стола, размещение публикации на сайтах и в соцсетях, съемка короткометражного видео-фильма или видео-интервью, и др.

### **5 этап: Награждение, участие в выставочной и деловой программе Конгресса**

Номинарованный проект на Премию принимает участие в экспозиции конкурсной программы. Весь коллектив (команда участника) приглашается представить проект в деловой и фестивальной программе Конгресса, получает дипломы, сертификаты и призы на Церемонии награждения Международного Конгресса «Архитектура 2021».



### **III. СОСТАВ КОНКУРСНОЙ РАБОТЫ**

1. Заявки и анкета (таблица) (Приложение № 1, № 2).
2. Рекомендации (в произвольной форме)
3. Альбом формата А4 в произвольной форме

Альбом должен содержать подробную информацию о проекте, это может быть: пояснительная записка, ситуационный план, рисунки, фотомонтажи и любые другие материалы, наиболее полно раскрывающие идею автора работы. Альбом представляется в электронной версии (PDF) и краткая версия в распечатке не более 1-2 страниц.

4. Планшет размером 70x100 см.

В информационном поле следует указать

- 1) название работы 2) краткое описание сущности предложения 3) авторский коллектив;

Планшет является обязательным материалом, так как будет размещен на экспозиции премии. Основное содержание планшета должен быть оформлено в квадрат и содержать: узнаваемый образ или заглавное дизайнерское изображение, которое будет использовано для презентаций и фильмов о Премии;

5. Короткометражный фильм не более 10-15 минут с видео обращением авторов для участия в фестивальной программе «КиноАрхитектура»

### **IV. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

Организаторы рекомендуют Участникам Конкурса регулярно самостоятельно проверять условия на предмет их изменения и/или дополнения на странице Конкурса <http://congress.group>

Продолжение участия в Конкурсе Участниками после внесения изменений и/или дополнений в настоящие Правила означает безоговорочное принятие и согласие Участниками с такими изменениями и/или дополнениями.



## V. ДОКУМЕНТЫ И ФОРМЫ

### Приложение № 1

#### Заявка

1. Название
2. Команда Участника (авторский коллектив, консорциум) – список участников с указанием должностей и роли в представляемой работе
3. Город и страна проекта и участников авторского коллектива
4. Краткое описание
5. Состав конкурсной работы: анкета, альбом, планшет, макет, фильм, рекомендации
6. Дополнительные заявки (подчеркните): участие в Фестивале «Киноархитектура», собственная экспозиция, проведение презентации или тематического круглого стола, размещение публикации на сайтах и в соцсетях, съемка короткометражного видео-фильма или видео-интервью, и др.
7. Для принятия решения по дополнительным опциям просим в отдельном документе кратко ответить для Экспертного Совета Премии на ряд вопросов.  
  
Как ваше решение (проект, реализация, фильм, исследование), представленное на конкурс, отвечает таким глобальным задачам Премии: новаторство инженерно-строительного и архитектурного решения, оригинальность и эстетика, сохранение памятников архитектуры, решения градостроительных задач, сочетание современного облика и функционального удобства, экономичность, применение инновационных идей и/или инновационных материалов, экоустойчивость междисциплинарной концепции развития территории, международный вклад в инженерную науку и архитектурное творчество
8. Обоснуйте ваше позиционирование и социальную значимость.  
По вашему мнению представленные материалы на Премию «Цивилизация и Биосфера» являются или будут являться весомым вкладом для развития сообщества или территории, социальных инноваций или экономики, науки или практики?
9. Ответственное контактное лицо для коммуникации с Штабом Премии:  
  
имя, отчество, фамилия, моб. телефон, электронная почта

Руководитель проекта \_\_\_\_\_ подпись, дата, ФИО



## Приложение № 2

### Анкета

Таблица анкетных данных команды участника проекта\решения  
(Консорциум, авторский коллектив, руководитель, контактное лицо)

1 Фотография	1. Имя, отчество, фамилия 2. Организация, должность, роль в данном проекте 3. Краткая информация (CV): область деятельности, ученая степень, ученое звание, награды, социальная активность, профессиональные интересы 4. Дата, год рождения 5. Мобильный телефон 6. Электронная почта 7. Адрес 8. Анонс для именового Сертификата
2 Фотография	1. Имя, отчество, фамилия 2. Организация, должность, роль в данном проекте 3. Краткая информация (CV): область деятельности, ученая степень, ученое звание, награды, социальная активность, профессиональные интересы 4. Дата, год рождения 5. Мобильный телефон 6. Электронная почта 7. Адрес 8. Анонс для именового Сертификата

Руководитель проекта \_\_\_\_\_ и подпись \_\_\_\_\_ ФИО

Для вручения именового сертификата просим вас для каждого участника сформулировать анонс:

- 1) Архитектор, инженер и др. с указанием организации
- 2) Студент, бакалавр, магистр с указанием вуза
- 3) Для учащихся указать название учебного заведения и класс педагога



### **Приложение № 3** Правовой аспект, персональные данные

Участники Конкурса настоящим гарантируют, что вся информация/данные, содержащиеся в их проектах, не нарушают прав на интеллектуальную собственность третьих лиц, и что они либо являются собственниками данной информации/данных, либо обладают всеми полномочиями на использование и предоставление такой информации/данных, и несут полную ответственность в соответствии с законодательством РФ в случае нарушения прав третьих лиц. Конкурсанты сохраняют за собой неограниченные права на интеллектуальную собственность в отношении своих проектов.

Участники Конкурса независимо от своего положения (студент, архитектор или другие участники) настоящим наделяют Организаторов Конкурса полными и неограниченными полномочиями на безвозмездное использование и публикацию проектов, презентаций проектов и всех материалов, предоставленных конкурсантами или представляющих конкурсанта, включая помимо прочего материалы фото- или видеосъемки участников во время конкурса, и/или материалы, предоставленные конкурсантами Организаторам для участия в конкурсе, в течение неограниченного периода времени для любых публикаций в СМИ, используемых Организаторами с указанием авторства Участников.

Организаторы оставляют за собой право изменять условия конкурса в одностороннем порядке. Извещение об изменении условий или отмене конкурса осуществляется в порядке, предусмотренном для объявления конкурса. Полное или частичное использование представленных на конкурс проектов может производиться исключительно с согласия автора и в рамках действующих правовых норм. Участники Конкурса и победители Конкурса дают свое согласие на распространение своего изображения в различных информационных и рекламных изданиях и ресурсах, включая Интернет, освещающих проведение настоящего Конкурса. Участники Конкурса и победители Конкурса признают, что решение Экспертного совета является окончательным, апелляция или иное обжалование, направленное на пересмотр результатов Конкурса, не производится. Все участники настоящим принимают неоспоримый и окончательный характер решения.

Участники Конкурса и победители Конкурса уведомлены о беспорном праве Организаторов Конкурса в любой момент внести изменения в Правила проведения Конкурса. Конкурсант вправе в любое время сняться с участия в Конкурсе, направив свой отказ в письменной форме. Принимая участие в конкурсе, конкурсанта принимают условия проведения конкурса, представленные в настоящих Правилах.

Принимая участие в конкурсе, конкурсанта дают согласие на обработку своих персональных данных. Обработка, хранение и опубликование персональных данных или их части осуществляется исключительно с целью проведения Конкурса и выявления победителя.

Руководитель проекта \_\_\_\_\_ и подпись

ФИО